



#2DATA FRESQUE



Le 12 mars 2024, le Lab'Chapelle à Paris a accueilli une journée dédiée à l'exploration urbaine et à la création collective dans le quartier de la Chapelle. L'événement a commencé par un accueil chaleureux des participants, suivi d'une excursion au Programme Chapelle International. La visite a inclus la Gare des Mines-Fillettes et le Campus Condorcet, illustrant les dynamiques de transformation du quartier. Les participants ont également découvert la Chapelle Charbon et le Nouveau Programme Urbain Hébert, témoins des efforts de rénovation urbaine

LA CHAPELLE RÉINVEN TÉE



Un moment fort de la journée a été la visite d'un jardin sur le toit de l'école ou des Sohos, révélant l'intégration réussie de l'agriculture et des commerces dans le tissu urbain.

Après un repas partagé, propice aux échanges et au renforcement des liens, l'après-midi a été consacré à un atelier de fresque collective. Les participants ont collaboré à une création reflétant les données et les enjeux urbains du quartier Chapelle Nord. Cette fresque symbolise la richesse culturelle et la vision d'un futur urbain innovant et inclusif.

La journée s'est clôturée sur une note de célébration de la créativité et de la collaboration, marquant l'engagement communautaire envers un développement urbain réfléchi et durable. La fresque finale, résultat de cette collaboration, sert de témoignage à l'esprit d'innovation qui caractérise le quartier de la Chapelle, soulignant l'importance de la participation citoyenne dans la conception de la ville de demain.

KITS POUR TRAVAILLER SUR L'ARCHITECTURE, LES VILLES ET LA DATA

Methodkit est un outil suédois de design thinking qui a été développé pour explorer les enjeux de la ville et de notre habitat. En parallèle, nos équipes ont créé des outils pour imaginer et pour mieux comprendre comment nous pouvons collecter et traiter les données afin d'améliorer notre qualité de vie.



LES OUTILS



1 DAY

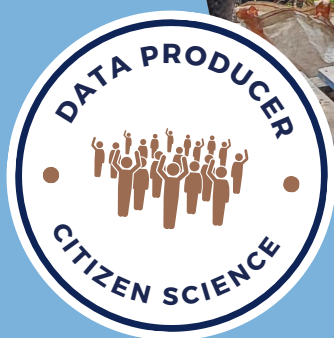
CASUAL & COLLECTIVE

LA FORMULE

1 CAFÉ + 1 VISITE + 1 PIZZA + 1 ATELIER

Objectif du jour : appréhender les problématiques propres à un espace urbain dense en mutation rapide, explorer les solutions existantes et identifier les données nécessaires à la transition socio-écologique du quartier de la Chapelle Nord.

Suggestion de l'équipe : restituer ses réflexions sous forme d'une fresque collective, mêlant au tissu local le monde académique



UN JARDIN SUR LE TOIT D'UNE ÉCOLE

Inauguré en 2020, le jardin sur le toit de l'école Eva Kotchever est un espace vert de 570 m² dédié à la permaculture et à l'agroécologie. Situé en plein cœur de Paris, ce jardin produit une variété de plantes potagères, aromatiques, fleurs, petits fruits, et fruitiers, cultivés selon des principes écologiques. Le projet vise non seulement à produire de manière durable mais aussi à éduquer et sensibiliser. Les récoltes sont partagées entre bénévoles, vendues à des particuliers et à des commerçants locaux, renforçant ainsi le lien communautaire. Équipé de thermo-composteurs, châssis, et bacs, le jardin sert également de centre d'animation pédagogique pour les élèves et les établissements scolaires du 18ème arrondissement. Des projets futurs incluent la création d'une forêt comestible et d'une haie brise-vent, enrichissant la biodiversité locale. Ouvert à une diversité de publics, le jardin encourage le volontariat, offrant des créneaux hebdomadaires pour ceux souhaitant contribuer à cette initiative verte.

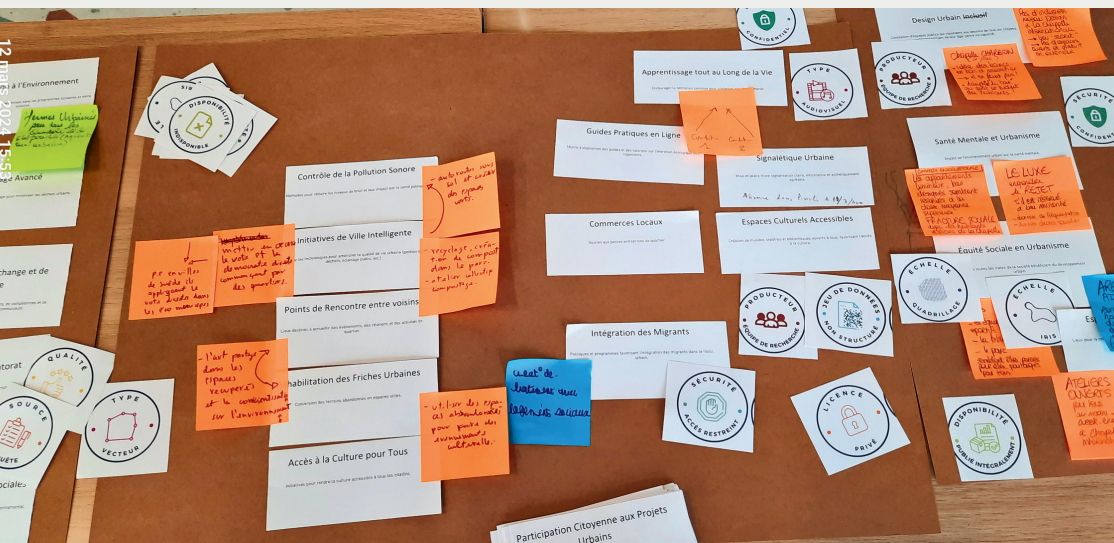
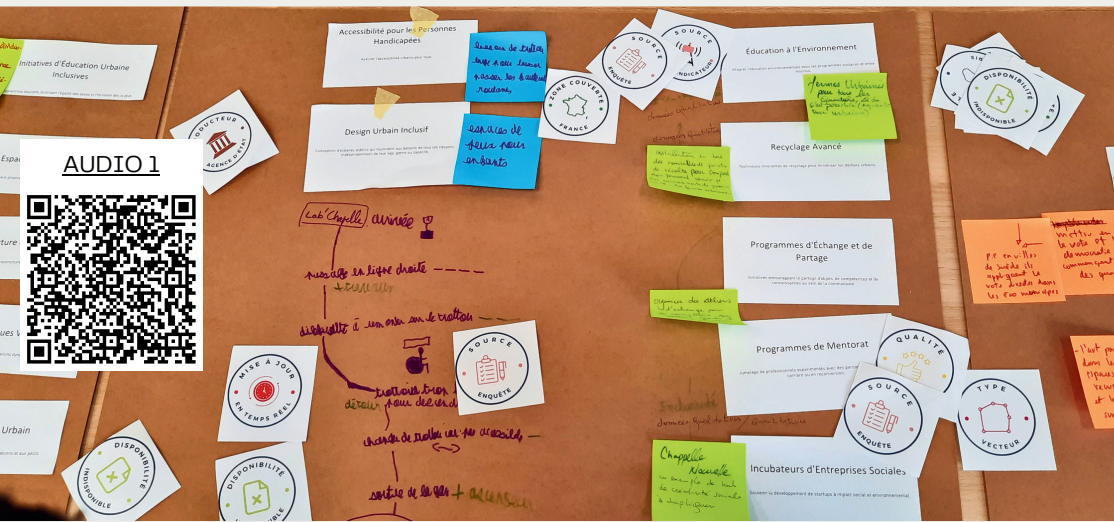


LES SOHOS

Initialement envisagé comme un espace d'habitat travail, ce projet s'est transformé en un tiers lieu dynamique pour entreprises et associations, grâce à la collaboration de Plateau Urbain et de la RIVP. Ensemble, ils mettent à disposition 1 300 m² de locaux dans le but d'accélérer la mutation et d'augmenter l'attractivité du territoire. La signature de la convention d'occupation temporaire marque le début d'une nouvelle ère pour le lieu, avec un appel à candidatures pour attirer associations, artistes, et artisans.

Ce projet offre une opportunité unique pour ces acteurs économiques de tester, valider et pérenniser leur modèle économique dans un environnement stimulant. Au terme de cette période d'occupation temporaire, certains auront même la chance d'être accompagnés vers un aménagement en SOHO – un concept innovant mêlant espace de travail et logement dans un même immeuble, parfaitement adapté aux besoins des artisans, startups, TPE/PME, microentreprises, et professions libérales, s'inspirant des ateliers d'artistes.



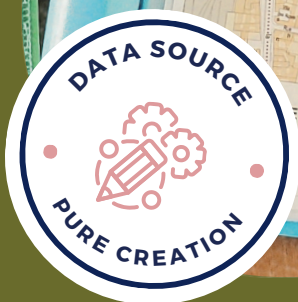
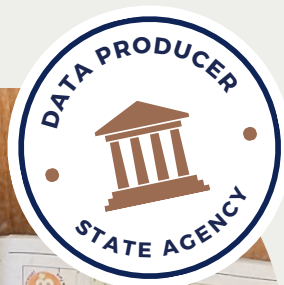


12 mars 2024 15:48

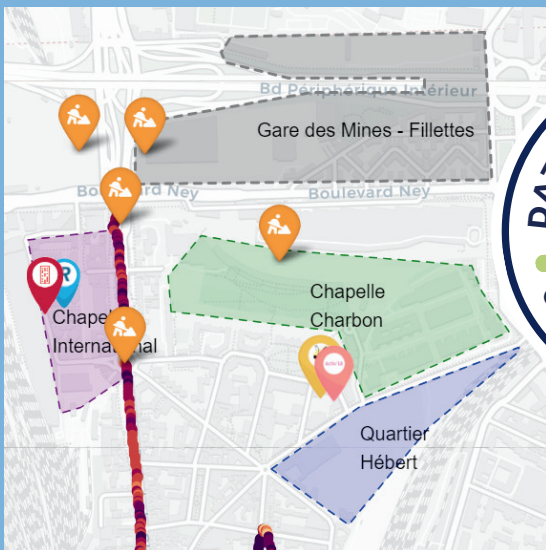
12 mars 2024 15:49

A photograph of a corkboard filled with various documents, posters, and sticky notes related to urban planning and community development. The documents include titles like 'Sécurité Publique Inclusive', 'Amélioration de l'Espace Public', 'Participation Citoyenne', 'Renouvellement Urbain', 'Espaces Culturels Accessibles', 'Espaces Verts Thématiques', 'Bâtiments Écoénergétiques', 'Lutte Pollution Air', 'Aménagement de Voies Piétonnes', 'Espaces Culturels Accessibles', 'Espaces Verts Thématiques', 'Bâtiments Écoénergétiques', 'Lutte Pollution Air', 'Aménagement de Voies Piétonnes'. There are also several circular logos and a date stamp '12 Mars 2024 15:49' in the top left corner.

SOURCES DE DONNÉES MULTIVARIÉES



RECENSEMENT DES DOCUMENTS
D'AMÉNAGEMENT PAR TASNÎME LOUARTANI



At our workshop focused on Chapelle Nord's redevelopment, we went all out on resources to give everyone the full picture. We handed out printed materials and maps, pulling from public data, urban planners' reports, and Paris City Hall's publications. Essentially, there were two types of folders: one overarching dossier for Chapelle Nord and individual ones for each development project.

We also shared the Urba Santé report, a study diving into local food habits and health. This piece was especially relevant because it looked at Chapelle Nord as a case study, shedding light on how urban changes affect residents' wellness and eating patterns.

These materials sparked some lively talks, letting us dig into how these urban projects might really change people's lives, for better or worse. It was less about formal discussions and more about getting everyone to think creatively and critically about the future of their neighborhood.

<https://urbasante.fr/projet>

<https://asa-pne.over-blog.com/>

(association pour le Suivi de l'Aménagement Paris Nord - Est)

UrbA Santé



CAPOEIRA VIOLA

Capoeira Viola, implantée dans le dynamique quartier de la Chapelle Charbon, à Paris, est une association qui rayonne par son engagement en faveur de l'éducation populaire et de l'inclusion. Fondée en 1993, elle se donne pour mission de favoriser le développement de la pratique artistique de cet art martial brésilien qui mêle danse, combat et musique. Capoeira Viola est un véritable acteur social du 18ème, proposant des cours pour tous les âges, organisant des sorties culturelles, et tissant des liens sportifs et sociaux, particulièrement avec les femmes et les enfants du quartier. Son action s'étend au-delà de l'apprentissage de la capoeira, promouvant le vivre ensemble, la multiculturalité et la non-violence. Par ses animations de rue, spectacles et événements, Capoeira Viola incarne une philosophie de vie, mettant en avant les valeurs d'ouverture, de partage et de respect mutuel, contribuant ainsi activement à la cohésion sociale et au dynamisme culturel du quartier.



The PEPR VDBI team wishes to express sincere gratitude to all the participants of the Lab'Chapelle Paris Nord event for their enthusiastic and dedicated involvement. Your active participation has greatly enhanced the success of our projects and fostered stronger partnerships within our organization. Your passion and expertise have been crucial in our collaborative endeavors. We eagerly anticipate further collaboration and the realization of our joint endeavors in the coming months.



#2DATA

FRESQUE

Created in march 2024.

Ophélie Templier – Lou Hamonic

Tasnîme Louartani – Lisa Taïeb